PRIMER AGUA

(ROTUNDO ÉXITO)

TANGO

JULIO DE CARO

F. DE CARO

P. B. LAURENZ

VICTOR

Julio de Caro y su Orquesta Típica

79778 - B

DE CARO

A. BLASCO

Letra de **Mario Castro**

Música de **Francisco De Caro**

EDICIONES MUSICALES
CASA GRINBERG
FLORIDA 370 - C. PELLEGRINI 491
BUENOS AIRES

Queda hecho el depósito que marca la ley

Ejecutado con gran éxito en los bailes de Carnaval efectuados en los teatros de la Opera y San Martín y cantado a la vez por la vedette Lucy Clori.

Al distinguido Sr. Dr. Hipólito Irigoyen, con admiración.

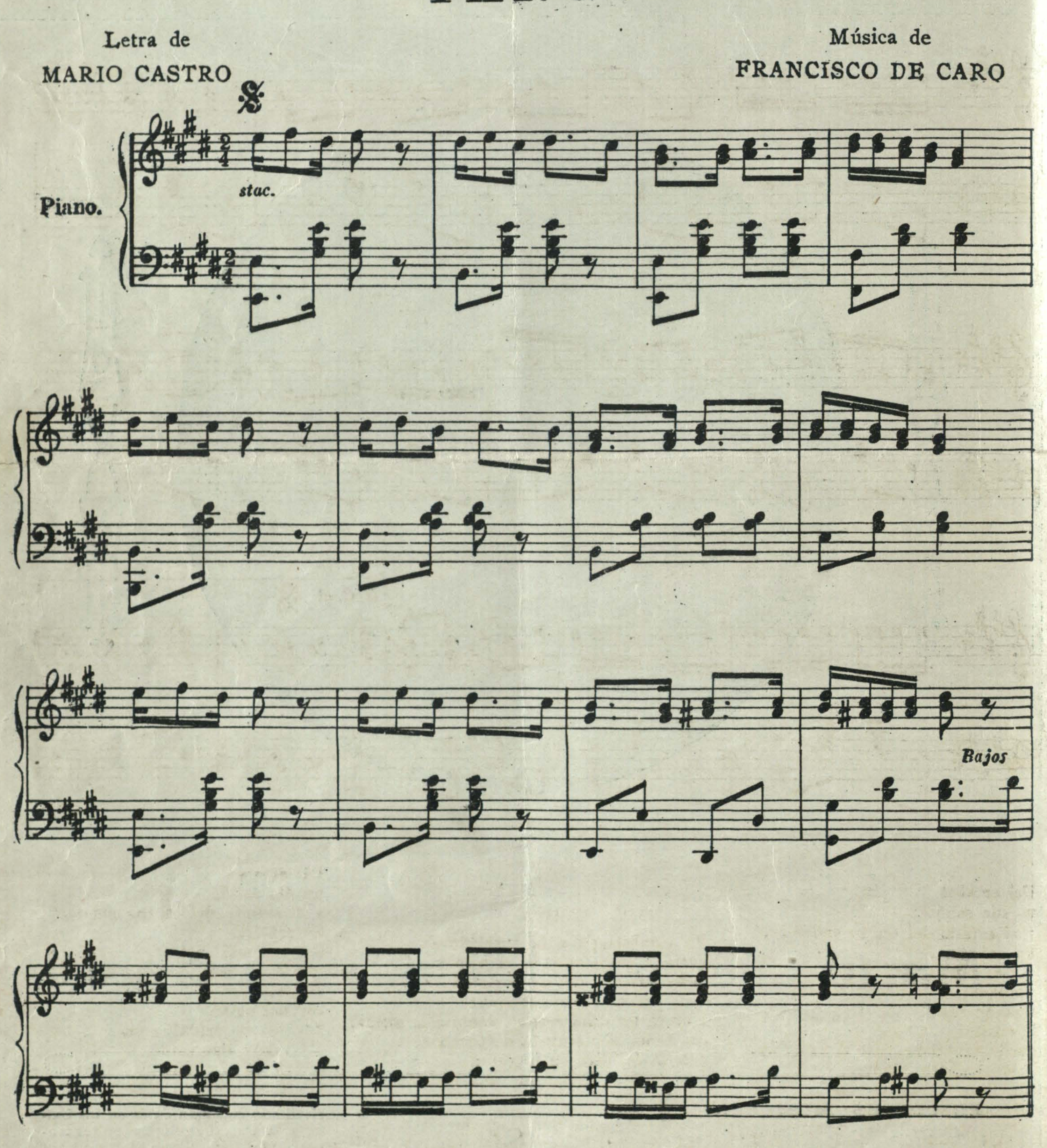
PRIMER AGUA

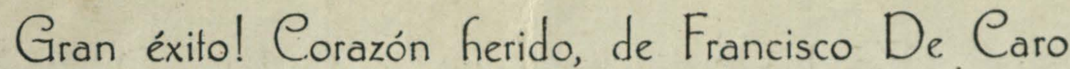
¡ROTUNDO ÉXITO!

TANGO

Letra de
MARIO CASTRO

Música de
FRANCISCO DE CARO





D. C. al 𝄋 — para Fin

Del arrabal
un día salió
y al asfalto del centro enderezó.
Pa cabuliar
el marroquín
abandonó el mistongo cafetín.
Cuando rajó,
la cusifai
quedó cantando triste el ay ay ay.
Y en el cuarto sin luz
aún llora el repelús
del mozo pierna y forfait.

II

Pa gambetearle a la mishiadura
entró a trabajarla de engrupidor
a un mixto le dió en la matadura
y de prepo al reaje conquistó.
Hoy es un primer agua, rante a la gurda,
con fama bien sentada de pegador:
pela la fariñera en la zurda
cuando juna broncando una traición.

I bis

Del arrabal
un día salió
y al asfalto del centro enderezó.
Se rechifló
—y eso está bien—
estufo de pasarla sin tovén.
Arrastrador,
rey del gotán,
hoy es un primer agua, un bacán.
Y... por algo cantó
la flor en el debut
¡Porteño hasta el caracú!